PORTOFOLIU CU ESEURI

1. De listat doc. Sinteză BAC de pe RomânăLIIS (facebook).

2. Eseurile pentru bac se împart în două categorii:

2.1. **Tema şi viziunea despre lume** (comentarea şi interpretarea întregului text)

* (C1) evidenţierea trăsăturilor care fac posibilă încadrarea textului poetic într-o tipologie, într-un curent cultural/ literar, într-o perioadă sau într-o orientare tematică;
* (C2) prezentarea temei, reflectată în textul poetic ales, prin referire la două imagini/ idei poetice;
* (C3) sublinierea a patru elemente ale textului poetic, semnificative pentru ilustrarea viziunii despre lume a poetului;
* (C4) exprimarea unei opinii argumentate, despre modul în care tema şi viziunea despre lume sunt reflectate în textul poetic ales.

2.2. **Particularităţi de construcţie a personajului**

* (C1) prezentarea statutului social, psihologic, moral etc. al personajului ales, prin raportare la conflictul/ conflictele textului narativ studiat;
* (C2) relevarea principalei trăsături a personajului ales, ilustrată prin două episoade/ secvenţe narative/ situaţii semnificative sau prin citate comentate;
* (C3) prezentarea a patru elemente ale textului narativ, semnificative pentru realizarea personajului ales (de exemplu: acţiune, conflict, relaţii temporale şi spaţiale, construcţia subiectului, perspectivă narativă, modalităţi de caracterizare, limbaj etc.);
* (C4) exprimarea unui punct de vedere argumentat, despre modul în care se reflectă o idee sau tema textului narativ în construcţia personajului pentru care ai optat.

**Aşadar câte două eseuri pentru fiecare dintre textele de mai jos:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nr. crt.** | **Specia/ Curentul/ Tematica** | **Textul** | **Autorul** |
|  | Basmul cult | ***Povestea* lui Harap-Alb** | Ion Creangă |
|  | Nuvela istorică | ***Alexandru Lăpuşneanul*** | Costache Negruzzi |
|  | Nuvela psihologică şi realistă | *Moara cu noroc* | Ioan Slavici |
|  | Roman realist şi social (ca tematică), modern şi obiectiv (ca tehnici de construcţie) | ***Ion*** | Liviu Rebreanu |
|  | Romanul realist balzacian | **Enigma Otiliei** | George Călinescu |
|  | Roman al experienţei/ autenticist/subiectiv şi roman exotic | **Maitreyi** | Mircea Eliade |
|  | Roman realist şi mitic | ***Baltagul*** | Mihail Sadoveanu |

**TOTAL: 14 eseuri**